Actividades culturales y exámenes oficiales

Chen Danna

JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

instituto confucio de madrid

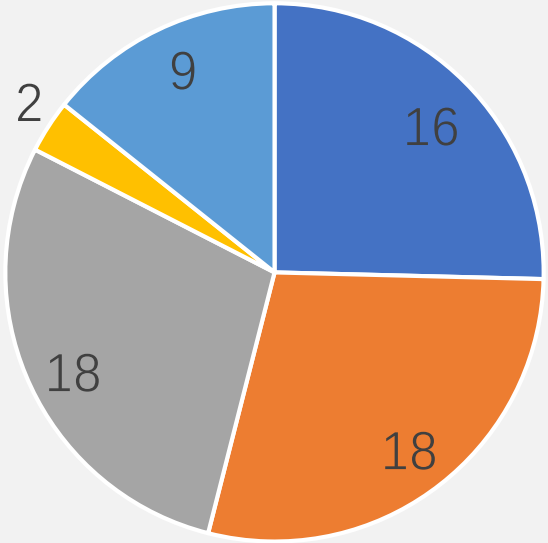
18. 11. 2019 Sevilla

¿Por qué?

- Aumentar los conocimientos de todos sus ciudadanos sobre la cultura china
- Reforzar los intercambios en el ámbito de la educación y las humanidades entre China y el resto del mundo
- Impulsar el desarrollo de las diversas culturas del mundo

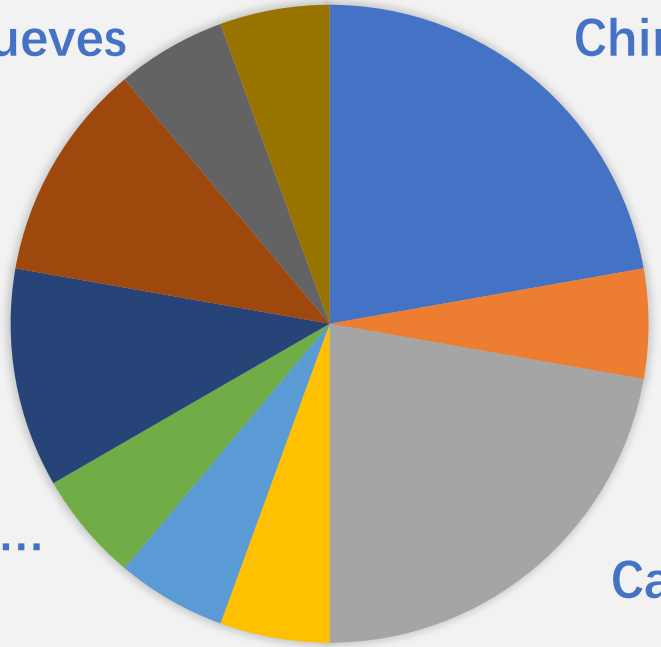
- Completar la enseñanza lingüística
- Fomentar la competencia intercultural
- Aumentar la influencia institucional
- Elevar el rendimiento económico

ACTIVIDADES CULTURALES 2018
(63 EN TOTAL)



- Actividad Institucional 官方活动
- Actividad Piloto Cultura 试点文化孔院活动
- Taller Cultural 文化活动
- Curso Formación 培训课程
- Colaboración 与其他机构活动

Talleres


Huihua
Jueves
Pintura
China
Máscaras
Palillos
Protocolo
cultural
Cuentacuent…
Caligrafía

- Completar la enseñanza lingüística

✓ Rincón de chino

✓ Caligrafía

✓ Cuentacuentos

✓ Ilustración de Libros Infantiles de China

✓ Fiestas

(Año Nuevo Chino, Día de los Niños,

Feria Intercultural de Navidad)

Rincón de chino

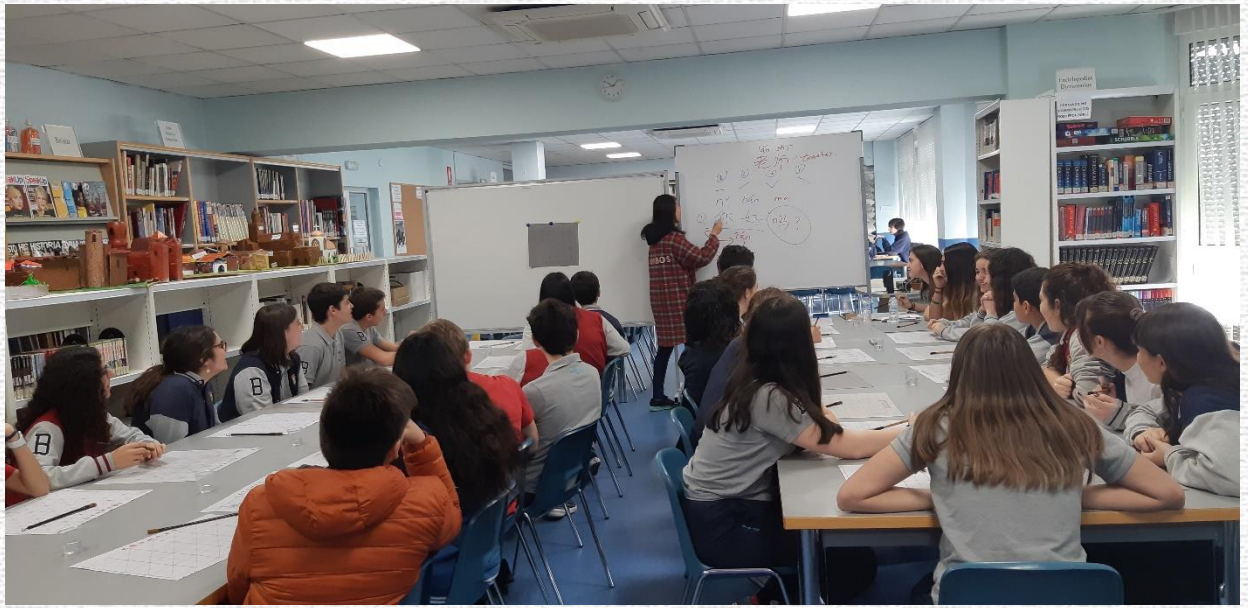
Duración	Personal
2 horas/sesión 1 sesión/mes	1 profesor/a principal 1 chino nativo por cada 5 alumnos

Caligrafía

Duración	Personal
2 horas/sesión 4 sesiones	1 profesor/a

Caligrafía

Día de los Niños
(Pozuelo de Alarcón)



Año Nuevo Chino
(Plaza Mayor, Madrid)

Cuentacuentos

Duración	Personal
2 horas/sesión	1 profesor/a

Cuentacuentos

Feria Intercultural de Navidad
(Ayuntamiento de Madrid)

Ilustración de Libros Infantiles de China

Duración	Personal
1 mes	Depende de la organización Proyecto de Piloto Cultural de la Sede Central

- Fomentar la competencia intercultural

✓ Farolillos

✓ Palillos

✓ Papel Recortado

✓ Nudo Chino

✓ Pintura China

✓ Actuación artística

Farolillos

Duración	Personal
2 horas Fiesta de los Faroles	1 profesor/a principal 1 ayudante

Pintura China

Duración	Personal
2 horas/sesión 4 sesiones	1 profesor/a principal

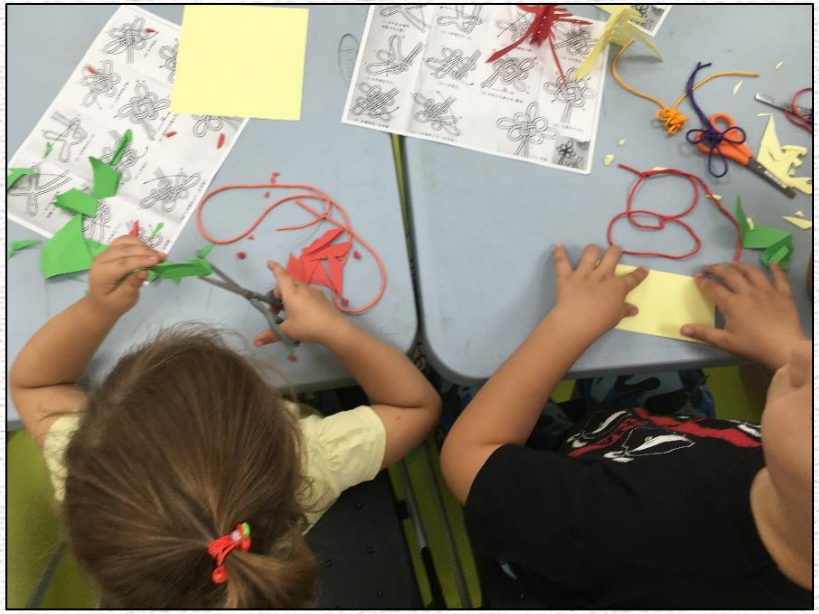
Pintura China

Formación de profesores
(Comunidad de Madrid)

Palillos

Duración	Personal
1 día	1 profesor/a

Papel Recortado



Duración	Personal
media hora/sesión En el descanso	1 profesor/a principal

Nudo chino

ME T'AIME
OVE You

At the track, you can smoke a humor
gnus spit-covered cigar and talk open
to youreslf,and nobody notices.
Also you can immediately get into
earnest and sincere conversation w
anybopdy,just by pointing to your
gram and saying."Whaddyathinka
(every bad word)horse here?"

Materiales

Taller	Material principales
Rincón de chino	Proyección, pizarra, mesas y sillas, juegos de mesa
Caligrafía	Pinceles, papeles para caligrafía, tintas
Pintura	Pinceles, papeles para caligrafía, tintas
Nudo chino	Cuerdas de nudo
Papel recortado	Tijeras, papeles colorados
Exposición de Libros infantiles	Solicitar el proyecto con ICM
Cuentacuentos	Proyección, cuentos
Farolillos	Pack de materiales para hacer farolillos

Actuación Fin de Curso

马德里大区中小学
汉语兴趣班结业汇演
Acto de Fin de Curso de Actividades Extraescolares de
Lengua y Cultura China de la Comunidad de Madrid
Fecha : 24.05.2019 16:30
Lugar : Salón de Actos IES San Isidro
Calle de Toledo, 39, 28005, Madrid

- Aumentar la influencia institucional

Pozuelo acoge una muestra sobre la ilustración de libros infantiles en China

Pozuelo de Alarcón, 1 abr (EFE).- La biblioteca municipal Miguel de Cervantes de Pozuelo de Alarcón acoge desde hoy y hasta el 30 de abril la exposición 'Ilustración de Libros Infantiles en China', una muestra con cerca de un centenar de libros del gigante asiático.

La iniciativa reúne 90 libros chinos ilustrados, una colección del Instituto Confucio de Madrid, que incluye ejemplares tanto 'huiben' (libro pintado) como 'tuhuashu' (libro de imágenes) sobre leyendas, tradiciones populares, ciudades y festividades, entre otras temáticas, y diferentes técnicas actuales en la ilustración.

La ilustración de libros infantiles en China se inició en la década de los años 20 del siglo pasado, explica el consistorio madrileño en una nota de prensa.

Su origen se encuentra en la revista 'Mundo Infantil' donde se incluían relatos breves ilustrados.

Por su aproximación al cómic, se usó el término 'lianhuanhua' (historietas). A partir de las décadas de los 50 y los 60 se inició de un modo autónomo la ilustración de libros infantiles.

Con el fin de crear imágenes visualmente enraizadas con la tradición, los ilustradores recurrieron a las técnicas de la pintura tradicional china, las imágenes en papel recortado, el grabado, así como al uso de formas y modelos procedentes de la pintura mural budista de Dunhuang.

La muestra forma parte de la programación municipal organizada con motivo del Día del Libro, que se conmemora el 23 de abril y es posible gracias a la colaboración entre el Ayuntamiento y el Instituto Confucio de Madrid.

Esta exposición se complementa con diferentes talleres y actividades para conocer mejor la cultura china y que van desde talleres de caligrafía y pintura hasta los de 'tangram' o el protocolo en China,

Iñaki Williams dice cuánto dinero tiene y cuánto sexo practica

"Se te está viendo...": el descuido de Alba Carrillo en pleno directo

¿Qué hace el marido de Eugenia de York con Eugenia Osborne e Inés

LA VANGUARDIA

MAD-AÑO CHINO

Madrid se suma a la celebración del Año Nuevo Chino del Cerdo

REDACCIÓN
28/01/2019 14:47

Madrid, 28 ene (EFE).- Madrid se suma a la celebración del Año Nuevo Chino del Cerdo, que comienza el próximo 5 de febrero, con un centenar de actividades de danza, cine, gastronomía, música, deporte y literatura.

El presidente regional, Ángel Garrido; el delegado de Coordinación Territorial y Asociaciones del Ayuntamiento de Madrid, Nacho Murgui, y el embajador de la República Popular de China en España, Lyu Fan, han presentado hoy el año 4717 del calendario tradicional chino.

La programación arrancará el 5 de febrero con un espectáculo de pintura efímera en directo al ritmo del sonido de la pipa, un instrumento tradicional chino.

Ayuntamiento de Valdemoro

sede electrónica

TEMAS VALDEMORO DECIDE TRANSPARENCIA AYUNTAMIENTO TU CIUDAD COMUNICACIÓN BUSCAR

Temas La XXXI Semana del libro te...

IMPRIMIR ATRÁS

LA XXXI SEMANA DEL LIBRO TE ADENTRA EN CHINA A TRAVÉS DE CUENTOS Y TALLERES

'Ni Japón ni Filipinas, Pantoja vivió en China' es el lema de la XXXI Semana del libro infantil y juvenil, que se celebra del 16 al 24 de noviembre con un amplio programa inspirado en el espíritu integrador del misionero valdemoreño que estableció lazos culturales entre Oriente y Occidente y al que se le rinde homenaje en el denominado Año Pantoja que conmemora el cuarto centenario de su muerte. Cuentacuentos y talleres son las principales actividades de promoción de la lectura que tendrán lugar en la Biblioteca Municipal Ana María Matute que, además, acogerá dos exposiciones y la entrega de premios de los concursos escolares de cuento e ilustración.

Fecha: 15 de Noviembre de 2018

Del 16 al 27 de noviembre se podrá visitar la *XXXIII Muestra del Libro Infantil y Juvenil* de la Comunidad de Madrid, que reúne las novedades literarias más destacadas de 2017 y es un herramienta muy útil para valorar o recomendar lecturas para peques y adolescentes. Está compuesta por una selección de 200 títulos pertenecientes a distintos géneros (narrativa, poesía, teatro, álbum ilustrado, cómic, libros informativos,...), con variados temas y destinados a diferentes tramos de edad (desde 0 hasta 16 años). La selección se caracteriza por contener historias emocionantes y bien contadas, personajes atractivos, ilustraciones atrevidas...

En el marco de esta muestra, el viernes 16, a las 18.00 h., la narradora Alicia Merino realizará una breve presentación de la colección de libros infantiles y juveniles que forma parte de la misma e interpretará el cuentacuentos *Autores en línea*. Inspirado en algunas de las novedades editoriales. La reportera Macarla intentará contactar con un singular libróforo con algunos de los más insignes escritores europeos que figuran en su selecta agenda. Comunicar no será una tarea fácil para Macarla que, no obstante, aprovechará el tiempo de la llamada en espera para entretener y sorprender gratamente a su público.

Ilustraciones de libros infantiles y cuentacuentos del lejano Oriente

La ilustración de libros infantiles en China es el título de la segunda exposición que albergará la Biblioteca Ana María Matute del 16 al 30 de noviembre. Está organizada por el Instituto Confucio de Madrid y consta de 186 volúmenes de obra gráfica agrupados por estilos (dibujos con acuarela, con papel recortado...) y por temática (ciudades, festividades, tradiciones, obras premiadas...).

El Instituto Confucio también estará a cargo del cuentacuentos chino que tendrá lugar el lunes 19 a las 18.00 h. *El ciervo de nueve colores* relata una historia situada en las cuevas budistas de Dunhuang (China) y protagonizada por una hermosa criatura multicolor que tiene poderes sobrenaturales y está dotada de una extraordinaria bondad.

CASA ASIA

Accesibilidad | RSS | Versión móvil | Web 2.0 | Boletines | Mapa web | Contacta

Castellano | Català | English

Casa Asia

CASA ASIA | ECONOMÍA Y EMPRESA | POLÍTICA Y SOCIEDAD | CULTURA | EDUCACIÓN | INTERNET Y MULTIMEDIA | MEDIATECA | NOTICIAS | INFANTIL | VIAJES

Educación > Taller de marionetas (影人) para teatro de sombras (皮影戏) en el Instituto Confucio de Madrid

Taller de marionetas (影人) para teatro de sombras (皮影戏) en el Instituto Confucio de Madrid

Madrid

Escuchar Imprimir

Si siempre te han interesado las marionetas del teatro de sombras apúntate al taller en el que elaboraremos nuestras propias marionetas, desde el diseño, pasando por el calado y pintado, hasta las varillas para poder manipularla.

El taller estará impartido por Alexandra Eseverri, creadora y directora de la compañía de teatro de sombras aSombras. Alexandra trabaja desde el año 2002 con el lenguaje de la luz y las sombras e imparte multitud de talleres para niños, adultos y educadores.

No son necesarios conocimientos previos. Todo el material necesario será entregado por el centro.

A cargo de:
Alexandra Eseverri trabaja con el lenguaje de la luz y la sombra desde el año 2002 y es creadora y directora de la compañía de teatro de sombras aSombras. Amante de todas las técnicas de corte y doblado de papel como el Kirigami japonés y el papel cortado chino. Ha impartido multitud de talleres para niños y adultos. Imparte formación de teatro de sombras para educadores.

Fecha	27/03/2019 > 05/04/2019
Horario	Grupo de mañana o tarde (a elegir): Tardes miércoles 27 marzo y 3 abril de 2019, de 18.30 h a 20.30 h Mañanas viernes 29 marzo y 5 abril de 2019, de 11.00 h a 13.00 h
Lugar	Instituto Confucio de Madrid c/ Goya, 10 Madrid
Entrada	Precio: 55 euros (todo el curso de dos sesiones)
Organizador	Instituto Confucio de Madrid

Información relacionada

Buscador

Buscar

Búsqueda avanzada

Casa Asia en la red:

Boletines
Butlletins
Newsletter

Multimedia

Curso: "Conociendo Japón a través de su cine"
15/02/2018

Asia Innova 2017.. 30/01/2018

Actuación y deb... 22/01/2018

El mundo desde las Casas - 'Fukushima Mon Amour', de Pablo M. Díez
29/11/2017

El mundo desde las casas - El proyecto Asia Innova llega a Madrid y Valencia

- Elevar el rendimiento económico

Profesores del ICM
4.5 euros/hora
6 – 15 personas

2 horas/sesión
1 sesión/semana
En total 4 sesiones

Apoyo inicial de Hanban

HSK 1-6

El examen estándar de la capacidad de usar lengua china. Se diseña para los alumnos generales que aprenden chino como lengua extranjera. El examen se foca en el uso de chino en vida cotidiana, en estudios y en trabajo.

HSKK

El examen oral de HSK.

YCT 1-4

El examen estándar de la capacidad de usar lengua china. Se diseña para los alumnos jóvenes (Menos de 18 años) que aprenden chino como lengua extranjera.

YCT Oral

El examen oral de YCT.

¿Por qué?

- Nivel de chino (padres)
- Meta concreta (alumnos)
- Becas de la sede central del IC

上海外国语大学
SHANGHAI INTERNATIONAL STUDIES UNIVERSITY
instituto confucio de madrid
SISU Summer Camp 2019
西班牙马德里孔子学院
夏令营

GRACIAS
XIEXIE

18.11.2019